





Als Künstler reagiere ich sensibel auf die Welt um mich herum. Diese Sensibilität prägt nicht nur mein Schaffen, sondern auch meine Sicht auf die Realität, die mich umgibt. Meine Kunst ist eine Reflexion, ein Dialog zwischen Innen und Außen, zwischen Emotion und Bewegung.

In meiner neuen Ausstellung in Nördlingen zeige ich Werke der letzten Jahre. Diese Arbeiten sind ein Ausdruck meines „Atems der aktuellen Zeit“ – ein Versuch, die Dynamik, Komplexität und Fragilität unserer Epoche greifbar zu machen.

Die Ausstellung umfasst kinetische Werke und Objekte, die Bewegung als zentrales Element in sich tragen. Bewegung als Ausdruck des Lebendigen, der Veränderung und des ständigen Flusses. Gleichzeitig sind die Objekte auch Momentaufnahmen, die innehalten und zum Nachdenken einladen.



Jedes Werk erzählt seine eigene Geschichte und lädt die Betrachter\*innen dazu ein, in einen individuellen Dialog mit der Kunst einzutreten. Es ist diese persönliche Resonanz, die meine Arbeit vollendet.

Ich lade Sie herzlich dazu ein, Teil dieses Austauschs zu werden und die Werke zu erleben, die meinen kreativen Weg der letzten Jahre geprägt haben.

